

Mauro Vito

Scritto da Totò Mirabile

Venerdì 03 Novembre 2017 18:54 - Ultimo aggiornamento Venerdì 03 Novembre 2017 19:05

Mauro Vito



Vito Mauro è nato a Ciminna (PA) nel 1955. Nel 2010 ha curato il volume fotografico di Eduardo Paladino *Orme del tempo. Un racconto per immagini*. Ed. Qanat (Premio Socialità e Cultura, Bagheria, 2010); ha pubblicato *Mosaicographia. Guida essenziale dell'Opera di Tommaso Romano*, per le Edizioni Itinera, 2011. Nel 2011 il Comune di Ciminna ha stampato la sua ricerca ecologica

Distinti rifiuti

(Premio Due Sicilie, 2011); in collaborazione con Tommaso Romano e Umberto Balistreri ha curato

Centodestre. Dizionario biografico

, Ed. ISSPE, e nello stesso anno il volume

Thule. L'isola dei libri

(Premio della Cultura "Filippo Reale", Adrano 2014), in occasione del quarantennale delle Edizioni Thule.

Nel 2012 ha pubblicato la raccolta di poesie

La luna crollerà

(Premio "La campana di Burgio", 2013) e il volume

Vittorio in volo

, (Premio "Aurora Termitana", 2014), entrambi editi dalle edizioni Thule. Sempre nel 2012 ha curato il libro

Francesco Brancato. Uno storico per la verità

, edito dal Comune di Ciminna, in occasione del decennale della morte dello storico siciliano

(Premio Internazionale della Cultura "Salvatore Gotta", 2012). Nel 2013 ha curato, con Saverio La Paglia, il libro

Ciminna illustre. Il centenario di Francesco Brancato

, edito dal Comune di Ciminna, (Premio Sigillum 2015). Nel 2015 ha pubblicato

Continuum. Bibliografia di e su Tommaso Romano.

Curatore dei volumi:

L'innovazione dal Cuore Antico

;

Il solenne Te Deum a Palermo per la Beatificazione di Maria Cristina di Savoia Regina delle Due Sicilie

;

L'identità Comunitaria. Dal "Partito Tradizional Popolare" a "i Tradizionalpopolari". 2010-2014

.

I suoi scritti hanno avuto numerose recensioni, pubblicate su varie riviste. È presente in diverse antologie. Animatore di diverse presentazioni di libri e inaugurazione di mostre pittoriche e fotografiche. Collaboratore della rivista "PalermoParla" e de "Il Settimanale di Bagheria".